



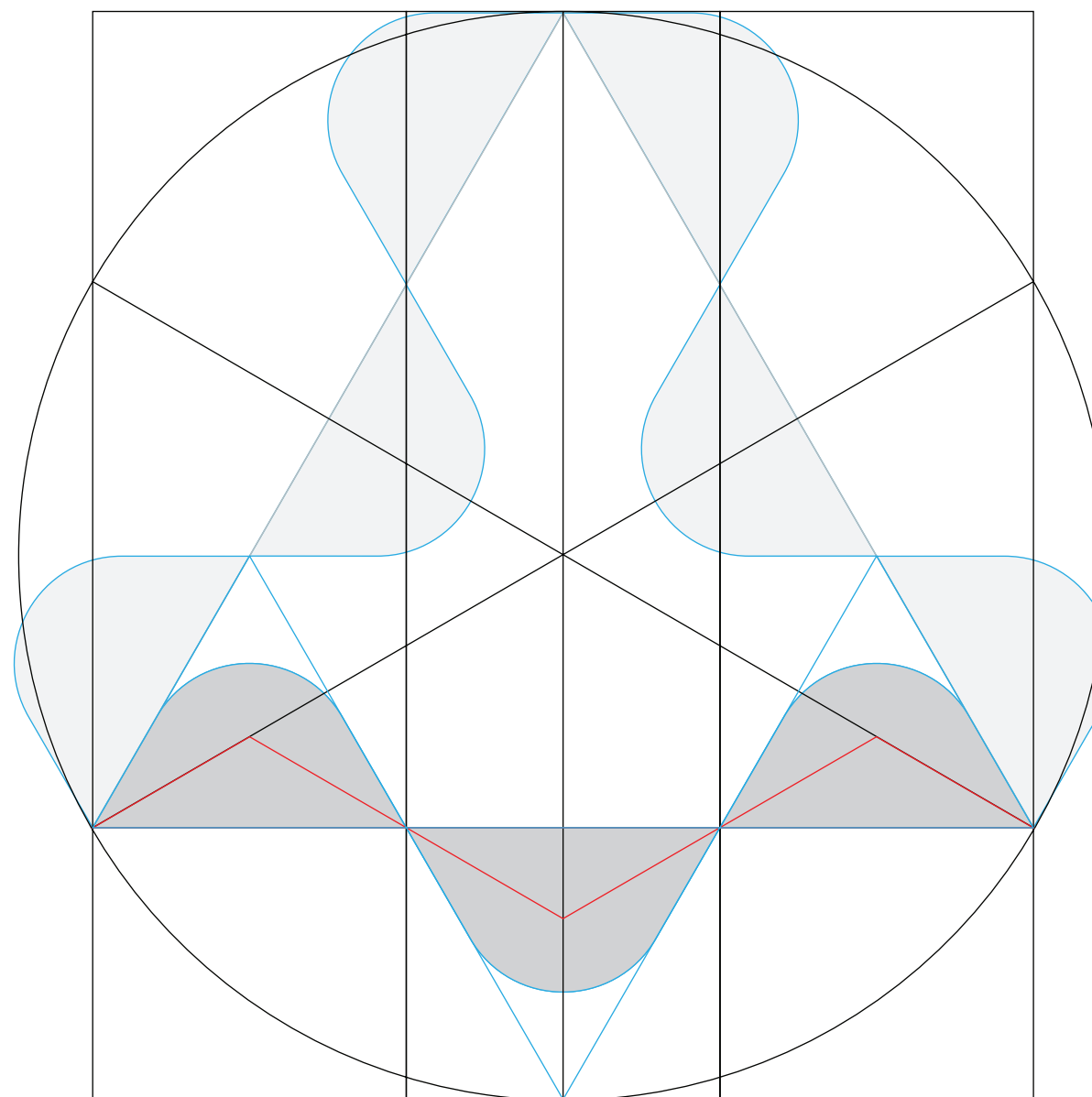
Priročnik vizualne identitete podjetja Ekten d. o. o.

Naročnik: Ekten d. o. o., Cesta krških žrtev 135 d, 8270 Krško

Produkcija: Studio Mazzini d. o. o., Viška cesta 4, 1000 Ljubljana

1. LOGOTIP

1.1 Konstrukcija znaka



1. LOGOTIP

1. 2 Primarni logotip

Barvne variante

Dovoljene so naslednje barvne variante v kombinaciji z odtenki zelene. V primeru enobarvnega tiska se uporablja eno od dveh definiranih različic.

Primarna oblikovna različica



Enobarvne različice



1. LOGOTIP

1.3 Horizontalni logotip

Primarna oblikovna različica



Enobarvne različice



1. LOGOTIP

1. 4 Črno-bele variante

Črno-bele različice logotipa so dovoljene za uporabo pri enobarvnih tehnikah tiska.

Primarni logotip



Horizontalni logotip



1. LOGOTIP

1.5 Varnosti prostor in pomanjšave

Varnostni prostor

Varnostni prostor predstavlja površino okrog znaka v katerega ni dovoljeno posegati z drugimi grafičnimi elementi.

Za določanje varnostnega prostora v **primarnem** logotipu se uporablja **širino črke n.**

Za določanje varnostnega prostora v **horizontalnem** logotipu se uporablja **širino črke t.**



Pomanjšave

Najmanjša dovoljena velikost primarnega logotipa je 20 mm pri tisku in 100 px na zaslonu po širini.



Najmanjša dovoljena velikost horizontalnega logotipa je 30 mm pri tisku in 150 px na zaslonu po širini.



logotip brez slogana:

Najmanjša dovoljena velikost primarnega logotipa je 15 mm pri tisku in 60 px na zaslonu po širini.



Najmanjša dovoljena velikost horizontalnega logotipa je 20 mm pri tisku in 90 px na zaslonu po širini.



1. LOGOTIP

1.6 Nepravilna raba

Primeri nepravilne rabe logotipa:

a) logotipa ni dovoljeno rotirati.

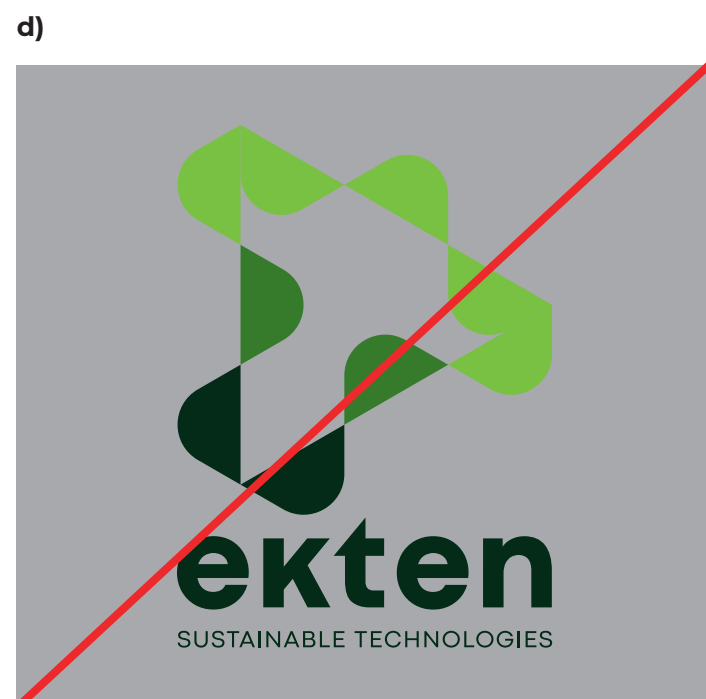
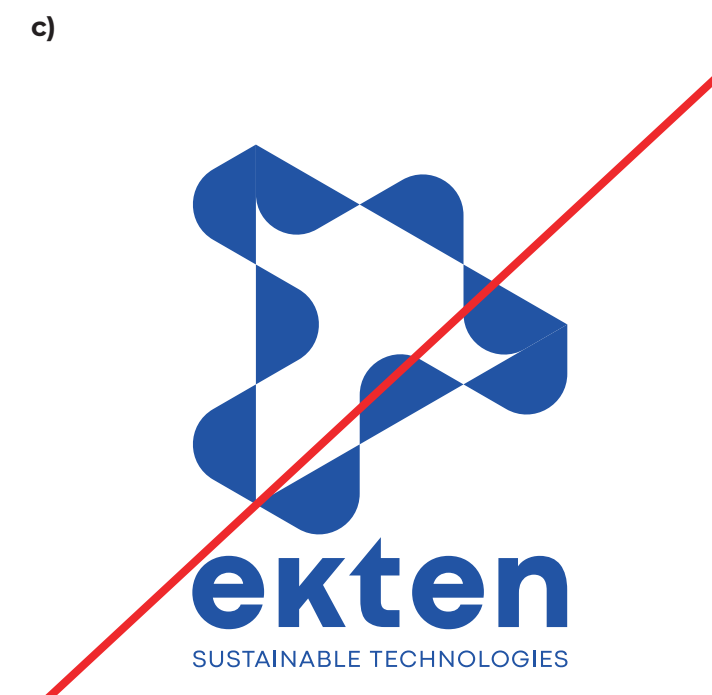
b) logotipa ni dovoljeno stiskati, tako po vertikalni kot po horizontalni osi.

c) barve logotipa ni dovoljeno poljubno spreminjati.

d) na barvnih podlagah, kjer je pramalo kontrasta, se uporablja enobarvna različica.

e) ne krši varnostnega prostora z drugimi grafičnimi elementi.

f) logotipu ni dovoljeno dodajati senc ali raznih obrob. V primeru slabega kontrasta z ozadjem se uporabi druga barvna verzija, ki je definirana v priložniku.



2. BARVE

Logotip Ekten ima definirane štiri odtenke zelene. Definirane so v barvnih zapisih PANTONE, CMYK, RAL, RGB in HEX. Drugačnih odtenkov zelene ni dovoljeno uporabljati.



PANTONE 368
CMYK 57/0/100/0
RAL 6018
RGB 122/193/67
HEX #7ac143



PANTONE 364
CMYK 65/0/100/42
RAL 6017
RGB 56/124/43
HEX #387c2b



PANTONE BLACK 3
CMYK 60/0/60/91
RAL 6020
RGB 0/45/26
HEX #002d1a



PANTONE 367
CMYK 32/0/59/0
RAL 6019
RGB 180/216/139
HEX #b4d88b

3. VZOREC

Znak je uporabljen kot osnovni gradnik vzorca za uporabo na vizitkah, majicah in drugih aplikacijah.

Primarni vzorec



Sekundarni vzorec



4. TIPOGRAFIJA

Primarna

Primarna črkovna vrsta je **Montserrat**. Uporablja se za pisanje podatkov, naslovnih pasic v dopisih, vizitkah, računih in ostalih tiskovinah in aplikacijah.

Dovoljena je uporaba naslednjih pisav:
-Light
-Light Italic
-Regular
-Italic
-SemiBold
-SemiBold Italic
-Bold
-Bold Italic

Montserrat light

abcčdefghijklmnoprsštuvzž
ACBČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ
1234567890.,-+

Montserrat regular

abcčdefghijklmnoprsštuvzž
ACBČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ
1234567890.,-+

Montserrat SemiBold

abcčdefghijklmnoprsštuvzž
ACBČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ
1234567890.,-+

Montserrat Bold

abcčdefghijklmnoprsštuvzž
ACBČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ
1234567890.,-+

Sekundarna

Sekundarna pisava **Sitka Text** je predvidena za pisanje besedil na dopisnem papirju, elektronskih sporočilih in ostalih medijih.

Dovoljena je uporaba naslednjih pisav:
-Regular
-Italic
-Bold
-Bold Italic

Terciarna

Terciarna pisava **Arial** se uporablja kadar primarna in sekundarna pisava nista na voljo.

Dovoljena je uporaba naslednjih pisav:
-Regular
-Italic
-Bold
-Bold Italic

Sitka Text

abcčdefghijklmnoprsštuvzž
ACBČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ
1234567890.,-+

Arial

abcčdefghijklmnoprsštuvzž
ACBČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ
1234567890.,-+

